



*Atelier :*

*"Passe moi l'éléphant pour faire le CODIR ou les LEGO comme nouveaux outils de Gestion de crise"*

**Clotilde MARCHETTI**  
**Clara LE BRIS**

**Grant Thornton**



# Pourquoi ?

- La plupart des entreprises sont peu familières avec la culture de crise. Incendie, attentat, pandémie... C'est une projection parfois compliquée à gérer sur le plan psychologique et / ou organisationnel.
- La manipulation d'objets Lego à échelle réduite permet d'une part de **dédramatiser une situation** et d'autre part de **disposer d'une vision partagée** sur les différentes manières de répondre collectivement à la crise.



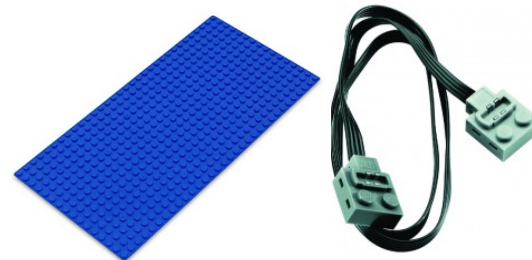
# Quoi ?

- Les ateliers Lego Serious Crisis ("Jeux sérieux pour professionnels de la crise") permettent de formaliser des procédures de gestion des événements majeurs, orientées crise ou continuité.
- **L'objectif n'est pas de créer des figures réalistes Lego** mais d'encourager le dialogue entre experts internes pour pouvoir identifier les actions à engager et les prioriser.



# Comment ?

- Dans une salle innovation
- En créant de petits groupes réunissant des métiers différents
- En accompagnant les constructions et en travaillant sur les connexions



# Pour qui ?

- Pas nécessairement pour de jeunes parents ou pour des architectes DPLG !



# Les facteurs de succès

- Une entreprise fortement marquée par une culture d'ingénieurs
- Une entreprise très portée sur le marketing et à la recherche d'approches innovantes

